



กิจกรรมการประกวด แข่งขันงานมหกรรมทักษะทางวิชาการ ครั้งที่ ๑๕
โรงเรียนอนุบาลประจำจังหวัด ๑๔ จังหวัดภาคใต้ ปีการศึกษา ๒๕๖๕
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
	ป.๑-๓	ป.๔-๖		
๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	✓	✓	เดี่ยว	
๒. การประกวดเล่านิทาน (Story Telling)	-	✓	เดี่ยว	
๓. การแข่งขัน Multi Skills Competition	-	✓	เดี่ยว	

รายละเอียดเกณฑ์การประกวด แข่งขันแข่งขันงานมหกรรมทักษะทางวิชาการ ครั้งที่ ๑๕
โรงเรียนอนุบาลประจำจังหวัด ๑๔ จังหวัดภาคใต้ ปีการศึกษา ๒๕๖๕
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓

๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ระดับชั้น ป.๑-๓ จำนวน ๑ คน

๒.๒.๒ ระดับชั้น ป.๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖ ที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาราชการนานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขันท

๓.๑ หัวข้อการแข่งขันทเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่ เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- How to be safe in school

- How to be a smart kid

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓๐๐-๔๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- Save you save the world

- How to be a smart kid

- How to be safe in school

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐-๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๓.๒ นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับสลากก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว ๕ นาที คณะกรรมการ กลางการแข่งขันทเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขันท หัวข้อการแข่งขันทเป็นไปตามเนื้อหาใน หลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech โดยในระดับชั้น ป.๑-๓ จับสลากได้ ๑ ครั้ง และระดับชั้น ป.๔-๖ มีสิทธิจับสลาก ๒ ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง ๑ หัวข้อ

๓.๓ เวลาในการแข่งขันท

๓.๓.๑ ระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้เวลาในการพูด ๒-๓ นาที

๓.๓.๒ ระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้เวลาในการพูด ๓-๔ นาที

๓.๓.๓ เวลาในการพูด (บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่ กำหนดตันทนาที่ละ ๑ คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการการแนะนำตัว)

๓.๓.๔ ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

๓.๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลยพินิจของกรรมการเป็นสิทธิขาด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (Content)

๔๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องจามหัวข้อที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech) ๑๐ คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competency and Fluency) ๔๐

คะแนน

ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านคำศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors) ๑๐ คะแนน
- ความสามารถด้านการอ่านออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสามัญ ในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciations, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace) ๒๐ คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) ๑๐ คะแนน

๔.๓ ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ๑๕

ประกอบด้วย

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) ๑๐ คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality) ๕ คะแนน

๔.๔ พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) ๕

๕ คะแนน

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของการพูด

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

Scoring Rubric for Conversation Tests

รายละเอียดของเกณฑ์ เกณฑ์การให้คะแนน	เนื้อหาที่มีความ ถูกต้องตามหัวเรื่อง ที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน	ความถูกต้องของ ภาษาในรูปแบบการ พูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing Of Speech) ๑๐ คะแนน	ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน	ความสามารถด้าน การออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญใน ประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค ๒๐ คะแนน
Excellent	๑๓ - ๑๕ Present ideas clearly. Be able to fluently express ideas.	๙ - ๑๐ Main idea, supporting idea, details, examples, well organized	๙ - ๑๐ New idea and clear	๑๖ - ๒๐ Clear pronunciation Use correct sentence and word stress and produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	๙ - ๑๒ Present ideas well enough to be understood.	๗ - ๘ Miss some of the main idea, supporting idea, details, examples	๗ - ๘ Partly new and quite clear	๑๑ - ๑๕ Occasionally mispronounce sounds or you stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand your ideas.
Satisfactory	๕ - ๘ Speak with some hesitation, but can communicate basic ideas.	๔ - ๖ Contain main idea, details, but no examples	๔ - ๖ General but clear	๖ - ๑๐ You may pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas, but may not understand all your details.
Needs Improvement	๑ - ๔ Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	๑ - ๓ Confused organization	๑ - ๓ General but unclear	๑ - ๕ Pronunciation problems sometimes make meaning unclear. Listeners cannot understand one or more important ideas.

หมายเหตุ สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้

แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL ๒๐๐๘, Mt. Hood Community College

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
- ครูชาวต่างชาติ ๒ คน (Foreign Teacher)
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

๗. สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันระดับชั้นละ ๒ ห้อง ดังนี้

- ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันทุกคนหลังจากลงทะเบียนรายงานตัวแล้ว

เมื่อนักเรียนมาครบ ทุกคนให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง

- ห้องที่ ๒ ห้องทำการแข่งขัน

ต้องมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยให้นักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้น กังวล

หมายเหตุ

- อนุญาตให้มีผู้ชมได้ แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป หรือบันทึกวิดีโอ หรือบันทึกเสียง หรือยกป้ายหรือลงเสียงเชียร์หรือกระทำการใดๆอันเป็นการรบกวนผู้เข้าแข่งขัน ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขันและต้องปิดเสียงโทรศัพท์ตลอดการแข่งขัน

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า-ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่นักเรียนกำลังพูด ต้องให้นักเรียนพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า-ออกห้องแข่งขันได้

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

๑. ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง

จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี ดูแลนักเรียนก่อนขึ้นเวทีการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม

- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน ๑ คำถาม

โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับสลากหัวข้อได้ และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ (Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด

- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลา จะเริ่มจับเวลาหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูงเพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความกดดัน และความเครียด ในขณะเตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีแข่งขัน และนักเรียนสามารถจับ สลากหัวข้อได้ ๒ ครั้ง ทีละหัวข้อ นักเรียนสามารถเลือกหัวข้อใด หัวข้อหนึ่งตามที่จับสลากได้พูดบนเวที หากนักเรียนพูดไม่ตรงกับหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (content) ๔๐ คะแนน เป็น ๐ คะแนน

- จัดเตรียมกระดาษ A๔ สำหรับร่างคำพูด ดินสอ และยางลบให้นักเรียนเพื่อวางที่ โต๊ะเตรียมตัว

- จัดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ไปให้ MC และ Judge พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียน

เข้าห้องแข่งขันที่ MC

๖. กรรมการจัดเตรียมหัวข้อ ในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

๖.๑ หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่

เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๖.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- How to be safe in school

- How to be a smart kid

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓๐๐-๔๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

๖.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- Save you save the world

- How to be a smart kid

- How to be safe in school

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐-๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๗. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียงรบกวน

ไม่วุ่นวาย

- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 ๑. เวทีการแข่งขัน ไมโครโฟน
 ๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน
 ๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน
 ๔. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๒. การประกวดเล่านิทาน (Story Telling)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครอง
ถือสัญชาติไทย หลักสุตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภทสังกัดสำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่นๆและต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ต่างประเทศ
ที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศหรือนิทานอีสป

๓.๒ เวลาในการแข่งขัน

๓.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๔-๖ เวลา ๕-๖ นาที

(บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ

๑ คะแนนเต็ม

๓.๓ นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว)

จำนวน ๕ ชุด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ เนื้อเรื่อง (Content) ๓๕ คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย ๑๕ คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) ๑๐ คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) ๑๐ คะแนน

๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสนทนาและความเหมาะสม
กับระดับชั้น ๒๐ คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation) ๒๐ คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) ๒๐ คะแนน

๔.๓ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ การแต่งกาย ชุดนักเรียนโดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ คนหรือ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
- ครูชาวต่างชาติ ๒ คน (Foreign Teacher)
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเล่านิทาน (Story Telling)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

๑. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

- ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ ถูกต้องจับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันนักเรียน ให้เรียบร้อย

๒. พิธีกร ๑ คน

- ทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนที่จะเข้าแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. กรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อนิทาน

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความกดดันและความเครียด ในขณะที่เตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีแข่งขันจดบันทึกเรื่องที่นักเรียนจะเข้าแข่งขันลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบ (mg, Judge) พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขันที่ MC

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียง รบกวนไม่รบกวน

- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. เวทีการแข่งขัน ไมโครโฟน
๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน
๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน
๔. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๓. การแข่งขัน Multi Skills Competition

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครอง
ถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน และสังกัดอื่นๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศ
ที่ใช้ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

เป็นการทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ (English Proficiency) ประกอบด้วย

- Speaking Skill
- Listening Skill
- Writing Skill
- Reading Skill
- Pictures Dictation

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ผู้เข้าแข่งขันเข้ารับการทดสอบ ดังนี้

๔.๑ ทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ โดยใช้แบบทดสอบข้อเขียน (English Proficiency Test) ที่ครอบคลุมความสามารถด้านทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน เวลา ๑ ชั่วโมง ๑๐ นาที ๖๐ คะแนน โดยเรียงลำดับการแข่งขันดังนี้

๔.๑.๑ Writing Skill ๒๐ คะแนน ๓๐ นาที

(เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตรที่ระบุไว้ในการแข่งขัน Impromptu Speech และกำหนดจำนวนคำตามระดับชั้น ได้แก่หัวข้อดังนี้)

- Save you save the world
- How to be a smart kid
- How to be safe in school

โดยให้กรรมการจับสลากหัวข้อ ๒ ครั้ง ผู้เข้าแข่งขันโหวตหัวข้อที่เขียน ๑ หัวข้อ และให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนหัวข้อเดียวกันทุกคน

- ป. ๔-๖ กำหนดคำไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ

๔.๑.๒ Listening Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ๒๐ นาที

๔.๑.๓ Reading Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ๒๐ นาที

๔.๑.๔ Pictures Dictation ๒๐ คะแนน ๓๐ นาที

- ทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้โดยทดสอบ Pictures Dictation โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน ๒ ครั้งขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจดบันทึกข้อมูลที่ฟังได้ และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา ๓๐ นาที ในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟังเพียง ๑ ภาพ

โดยมีองค์ประกอบ ครอบคลุมตามเนื้อเรื่องที่ได้ฟังมา เกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน
- ความครบถ้วนของรายละเอียดภาพตามทีอ่าน

๔.๑.๕ Speaking Skill ๒๐ คะแนน

ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ คณะกรรมการสัมภาษณ์ ๕ คน เป็นเจ้าของภาษา ๑ คน ครูชาวต่างชาติ ๒ คน และกรรมการคนไทย ๒ คน ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความคิดสร้างสรรค์

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ชาวต่างชาติ ๒ คน (Foreign Teacher)
๓. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

สถานที่ทำการแข่งขัน

๑. ใช้ห้องสอบทักษะการฟัง อ่าน เขียน Picture Dictation และสัมภาษณ์เป็นห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก
๒. ห้องสอบสัมภาษณ์ แบ่งเป็นห้องย่อยตามระดับชั้น และมีห้องเก็บตัวสำหรับผู้เข้าแข่งขันที่รอการแข่งขัน

ระเบียบการจัดการแข่งขัน Multi Skills Competition

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

๑. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

- ทำหน้าที่รับลงทะเบียนตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้องจับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันนักเรียนให้เรียบร้อย

๒. พิธีกร ๑ คน

- ทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขันมารยาทในการแข่งขันสร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนที่จะเข้าแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. กรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ตั้งนาฬิกาจับเวลาและควรถูกศึกษาตารางเวลาในการแข่งขันโดยเคร่งครัด

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑-๒ คน

- หน้าที่ดูแลนักเรียนตลอดช่วงการแข่งขันในทุกทักษะแจกแบบทดสอบเตรียมอุปกรณ์สำหรับการแข่งขัน เช่น ดินสอ ยางลบ กระดาษ ปากกา กบเหลาดินสอ กระดาษ A๔ ฯลฯ

- จัดลำดับการแข่งขัน ดังนี้

๑. Writing Skill ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๓๐ นาที กรรมการแจกกระดาษคำตอบและดูความเรียบร้อยก่อนให้พิธีกรประกาศเริ่มการแข่งขันและจับเวลาและเมื่อครบเวลาตามกำหนดกรรมการเก็บกระดาษคำตอบส่งให้ กรรมการตัดสิน (เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตรที่ระบุไว้ใน การแข่ง Impromptu Speech) และ กำหนดจำนวนคำ ตามระดับชั้นได้แก่

- ป. ๔-๖ กำหนด ไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ

๒. Listening Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๒๐ นาที กรรมการแจกกระดาษคำตอบและตัวข้อสอบโดยผู้เข้าแข่งขันห้ามเปิดข้อสอบจนกว่าจะได้รับสัญญาณจากกรรมการ

๓. Reading Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๒๐ นาที ให้ทำต่อจากข้อสอบ Listening เมื่อกรรมการจับเวลาแจ้งให้เริ่มได้

๔. Pictures Dictation ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๓๐ นาที

เป็นทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้โดยทดสอบ Pictures Dictation โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน ๒ ครั้ง ขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจดบันทึกข้อมูลที่ฟังได้ และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา ๓๐ นาที ในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟังเพียง ๑ ภาพ โดยมีองค์ประกอบครบถ้วนตามเนื้อเรื่องที่ฟังมา เกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน
- ความครบถ้วนของรายละเอียดภาพตามบทอ่าน

๕. Speaking Skill ๒๐ คะแนน

ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ คณะกรรมการสัมภาษณ์ ๓-๕ คน เป็นเจ้าของภาษา และกรรมการคนไทย ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความคิดสร้างสรรค์

กรรมการจัดการแข่งขัน จับสลากลำดับในการเข้าสัมภาษณ์ และเข้าสัมภาษณ์จาก คณะกรรมการ คนละ ๕ นาที

แนวในการตั้งคำถาม ควรเป็นคำถามปลายเปิดเพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันได้แสดงศักยภาพในการใช้ ภาษาและผู้ถามคำถามควรเป็นคนเดิมและคำถามเดิมเพื่อวัดแนวคิดเพื่อเปรียบเทียบ ได้อย่างยุติธรรม โดยกรรมการจะสร้างคำถาม ๕ ข้อ ข้อละ ๔ คะแนน รวมทั้ง ๒๐ คะแนน

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

จุดลงทะเบียน

- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. ไมโครโฟนสำหรับพิธีกร
๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน
๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน
๔. โต๊ะผู้เข้าแข่งขันควรจัดคล้ายลักษณะห้องสอบระดับปกติ

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้